

# Il cuore creativo della Maremma

**S**empre più lettori di "Casa Chic" si appassionano alla nostra rubrica "A casa vostra" e sempre più numerose giungono in redazione lettere e fotografie nelle quali ci presentate le vostre case e ci raccontate le vostre storie di recuperi e decorazioni. Arriva ogni mese il momento in cui la redazione deve decidere come sarà composto il nuovo numero della rivista, quali progetti dovrà contenere, quali case dovrà raccontare ed è in questo momento che si decide quale fra le tante e belle proposte dei lettori verrà pubblicata. A volte si sceglie una casa piuttosto che un'altra per la straordinarietà e sontuosità delle decorazioni, a volte per la storia e la personalità che rappresenta, a volte per la creatività semplice, ma raffinata che sprigiona. È questo il caso del Country Resort Guadalupe che pur non essendo una casa privata, bensì una struttura di accoglienza, conserva non solo il calore di un'abitazione familiare, ma comunica il progetto e il sogno di Beatrice e di sua sorella Angelica che l'hanno fortemente voluta. E che cosa rende una casa una casa se non il fatto che raccolga sogni, passioni e ambi-

*Beatrice invita i lettori di Casa Chic a scoprire il suo fantastico resort nelle campagne toscane, realizzato con passione e tanta creatività.*

TESTI ANTONELLA PADULAROSA  
FOTO XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

IL CONFINE INTERNI-ESTERNI  
È APPENA PERCEPIBILE GRAZIE  
ALL'AMPIA FINESTRA  
CHE SI APRE SULLA MERAVIGLIOSA  
CAMPAGNA TOSCANA.

zioni dei proprietari? La casa non è forse quel luogo dove tutto è possibile? Quel posto che, per il fatto di rappresentare chi vi abita e chi lo ha “costruito”, fa sentire accolti, avvolti dal suo calore e al sicuro? Quando tramite una e-mail, Beatrice ci ha segnalato la sua struttura, narrandoci in poche righe il suo progetto, non abbiamo avuto dubbi: questo resort “doveva” essere pubblicato perché intuimmo da subito che racchiudeva tutte le peculiarità che rendono una casa tale! L’entusiasmo e il trasporto profusi nella sua realizzazione, la personalità delle due sorelle percepibile nei piccoli dettagli d’arredo, il calore di una storia di famiglia che trapela fra le mura di questa dimora: tutto ciò, e altro ancora, si cela dietro le finestre di questo resort immerso nella campagna maremmana. Beatrice racconta: “Sono una lettrice assidua di “Casa Chic” da tanti anni e devo dire che ho seguito molto gli spunti che mi sono stati ispirati dai vostri servizi”, questa volta, però, sarà lei e la sua avventura di restauro e restyling a dare consigli, suggerimenti e buone idee. L’uso del colore, la scelta dei materiali, il modo in cui diversi stili d’arredo si mescolano fra loro e interventi decorativi volti al recupe-



ro e alla riqualificazione di vecchi mobili e complementi sono i contenuti della “lezione” di creatività di Beatrice. Vi stupirete di quanto la semplicità sia compagna dell’eleganza e di come sia possibile realizzare ambienti di grande raffinatezza, spessore ed espressività impiegando in modo creativo quello di cui già si dispone, come panche e vecchi tavoli, e rielaborando, in modo del tutto personale con aggiunte di elementi etnici e provenzali, uno stile d’arredo tradizionale come quello country toscano.

*(Foto e spiegazioni nella sezione “Idee in pratica”)*

## *Come miele*

In cucina si viene avvolti dal calore del legno: mobili d’arte povera della tradizione toscana, il parquet moderno, ma di ottima fattura, il rivestimento

del soffitto in essenza di pino. L’atmosfera dolce e delicata che caratterizza quest’ambiente dominato dal legno è data proprio dalla scelta di essenze più

chiare, del bianco per le ceramiche e del color grigio per le pareti per un effetto cromatico d’insieme che ricorda le tante nuance del miele.



## *Country-etnico*

Quando gli interni di una dimora sono così carichi di personalità è difficile darne una definizione: qui l'elemento country toscano dato dal bellissimo color terracotta della pittura a calce si amalgama con tocchi di etnico dati dalla stuoia e dalla particolare testiera del letto.



## *L'idea*

Sagomate a linee sinuose la testata del letto e rifinitela con un rivestimento in tonalità con il resto della camera da letto!



## *Neutro perfetto*

In questa camera da letto Beatrice e Angelica hanno optato per la palette cromatica dei bianchi "sporchi", rendendo l'insieme neutro, ma anche molto movimentato e caldo grazie alla sovrapposizione di diverse tonalità di colore.



## *Una storia di famiglia*

Il progetto di realizzare questa struttura agrituristica, ristrutturando e riqualificando un vecchio podere con annessi agricoli a Grosseto, nasce in prima istanza nel cuore e nel pensiero di Beatrice e Angelica, entrambe con un passato ventennale nel campo dell'accoglienza. Quella che, però, era solo un'entusiasmante e appassionante idea diventa man mano concreta: "L'azienda agricola era di mio nonno, acquistata negli anni '50, ed era un insieme di abitazioni di stile "Ente Maremma" di scarso valore storico e quindi abbiamo proceduto ad una nuova progettazione ripercorrendo lo stile dei vecchi magazzini della Maremma, semplici ma solidi", rive-



la Beatrice. Il lavoro è stato seguito dalle due sorelle in tutte le sue fasi dalla "posa del primo mattone" fino alla collocazione dell'ultimo particolare d'arredo prima dell'apertura del resort.



## *L'idea*

Per creare un perfetto stile country-chic, disponete il mobilio lungo le pareti in modo piuttosto rigoroso e aggiungete piccoli dettagli di eleganza come i cuscini in velluto!



## *Eco-chic*

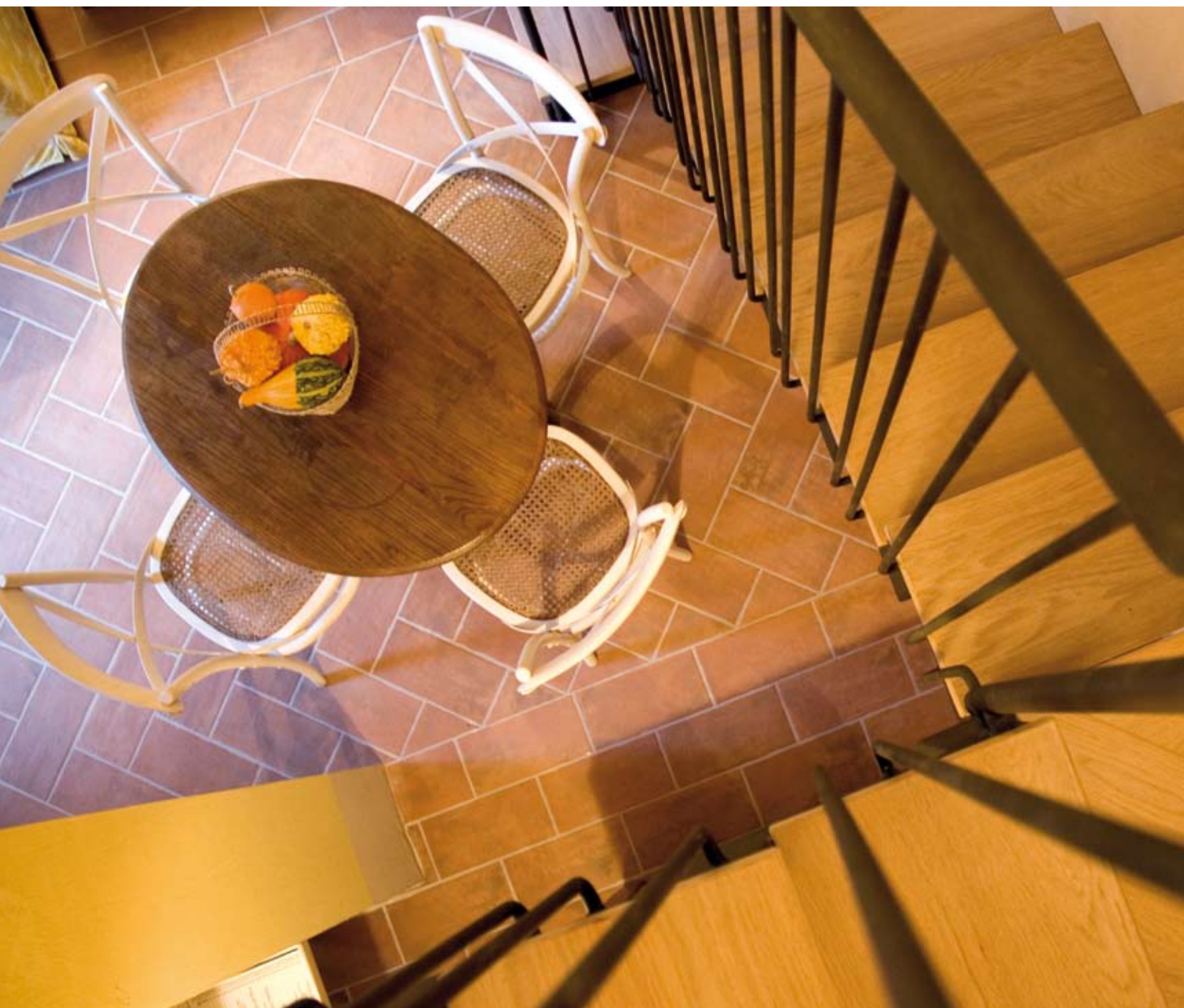
L'atteggiamento spontaneo di rispetto verso la natura tipico delle costruzioni rurali di una volta è stato pienamente seguito nel progetto del resort, ricorrendo a tecniche e saperi all'avanguardia nel campo della bioedilizia. L'agriturismo di Beatrice e Angelica risponde infatti a tutti i requisiti per il risparmio energetico, in quanto costruito con i nuovi criteri di coibentazione e dotato di pannelli solari. Sono stati inoltre prediletti intonaci e pitture a base di calce, per fare respirare i muri.



## *Tecniche e colori*

Il cromatismo degli interni è diverso per ognuno dei sedici appartamenti di cui è composto il resort, ma sempre molto caldo, come in questa camera da letto, dipinta con un seducente e opulento viola. La finitura a velatura che è stata applicata garantisce un risultato raffinato e rilassante che non si sarebbe ottenuto con una tinta piatta.





## *Due sorelle all'opera*

L'intero restyling, sia degli esterni che degli interni, è stato accuratamente seguito da Beatrice e Angelica. "Abbiamo scelto i colori ispirandoci a quelli della natura maremmana e abbiamo optato per pitture a base di calce, per dare

quel caldo e tipico sapore di vissuto che la calce trasmette" racconta Beatrice. La ricerca dei materiali, cotto e legno, è stata eseguita con amore e pazienza, così come lo è stata quella degli arredi: "Già da diverso tempo avevamo trovato

presso i rigattieri e robivecchi alcuni mobili, ristrutturati, ma senza troppe rifiniture e che conservavano la loro aria vissuta, molti arredi invece sono di proprietà personale rimasti per vario tempo nelle nostre cantine e che abbia-

## *L'idea*

Trasformare il tavolo di recupero, lasciando il piano d'appoggio nel suo colore naturale e dipingendo solo le gambe!





mo recuperato con un po' di fantasia e creatività", spiega la proprietaria che segue: "Al tipicamente toscano, abbiamo inoltre spesso mescolato oggetti provenzali e qualcosa di etnico, senza mai rendere queste due ispirazioni degli elementi portanti nell'arredo, ma piuttosto come segni della nostra passione per i viaggi".



### *L'idea*

Dipingere dei tavoli di recupero con colori sgargianti e fuori dal comune, lasciando intravedere le venature del legno o realizzando un effetto decapé!

UNA COLLEZIONE DI SIMPATICI GALLETTI E GALLINE ABBELLISCE LE PARETI SOTTOLINEANDO LO SPIRITO COUNTRY DELL'ARREDO.



PER VISITARE IL COUNTRY  
RESORT GUADALUPE  
E SOGGIORNARE IN UNO  
DEI LUOGHI PIÙ BELLI D'ITALIA  
ECCOVI I RIFERIMENTI:  
COUNTRY RESORT GUADALUPE,  
LOC. BRACCAGNI, GROSSETO,  
TEL. 0564 329258,  
E-MAIL: [INFO@GUADALUPERESORT.IT](mailto:INFO@GUADALUPERESORT.IT).



1



2

1. VASI DI FIORI VARIOPINTI SOTTOLINEANO LA SCALINATA E I DAVANZALI DELLE FINESTRE.  
2. UN MAGNIFICO ULIVETO, CAMPI DI GRAMO E UN AMPIO GIARDINO CIRCONDANO IL RESORT.  
3. PER GLI ESTERNI È STATO SCELTO INCERTO CHE SIA ARMONIZZA CON IL CONTESTO NATURALISTICO CIRCOSTANTE E CON I COLORI TENUI DELLE FACCIATE.



3